

КОНЦЕРТ ПРИ СВЕЧАХ
ВРЕМЕНА ГОДА
ВИВАЛЬДИ. ПЬЯЦЦОЛЛА

ОРКЕСТР
РУССКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

СОЛИСТ (СКРИПКА)
РОДИОН ПЕТРОВ



6+

Афиша разработана ERMOLA-DIGITAL.RU

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
БАРВИХА
LUXURY VILLAGE

www.barvikhaconcerthall.ru

29 марта 2026, 19:00

Времена года Вивальди. Пьяццолла

ПРОГРАММА КОНЦЕРТА

I ОТДЕЛЕНИЕ

А. Вивальди

Цикл концертов «Времена года» для скрипки с оркестром

Концерт «Весна» op.8 №1

1. Allegro 2. Largo e pianissimo 3. Allegro

Концерт «Лето» op.8 №2

1. Allegro ma non molto 2. Adagio 3. Presto

Концерт «Осень» op.8 №3

1. Allegro 2. Adagio molto 3. Allegro

Концерт «Зима» op.8 №4

1. Allegro non molto 2. Largo 3. Allegro

II ОТДЕЛЕНИЕ

А. Пьяццолла – Л. Десятников

«Четыре времени года в Буэнос-Айресе»

Лето

Осень

Зима

Весна

Симфонический оркестр Москвы «Русская Филармония»

Солист –

Родион Петров

скрипка

Ведущая - Самира Латып

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

БАРВИХА

LUXURY VILLAGE

www.barvikhacconcerthall.ru



Симфонический оркестр Москвы «Русская Филармония»

Симфонический оркестр Москвы «Русская Филармония» является официальным оркестром Правительства Москвы. Это единственный мультижанровый оркестр, который на самом высокопрофессиональном уровне исполняет музыку различных стилей от классики до рока. Сегодня это один из наиболее востребованных оркестров России, который заслуженно завоевал любовь москвичей, россиян и стал известным музыкальным мировым брендом.

Оркестр «Русская филармония» с огромным успехом выступает в России и за рубежом, проводит более 100 мероприятий за сезон в крупнейших концертных залах: в Государственном Кремлевском Дворце, Крокус Сити Холле, Московском международном Доме музыки, Большом зале консерватории, Концертном зале им. Чайковского. Критики отмечают особую сильную энергетику концертов оркестра, не оставляющую равнодушными никого из многотысячной аудитории всех возрастов.

С оркестром сотрудничают звезды первой величины: Борис Березовский, Максим Венгеров, Монтсеррат Кабалье, Хосе Каррерас, Денис Мацуев, Вадим Репин и многие другие.

Оркестр «Русская филармония» является законодателем моды на масштабные инновационные и современные концертные проекты. Уникальное звучание любимых мелодий и необыкновенная энергетика концертов – это визитная карточка оркестра «Русская филармония».

С 1 сентября 2018 года главный дирижёр Симфонического оркестра Москвы «Русская Филармония» – Фабио Мастранджело.



Родион Петров

Родился в 1978 году в Москве. Обучался в Центральной музыкальной школе при Московской консерватории и Московской средней специальной музыкальной школе им. Гнесиных. Затем окончил Высшую школу музыки им. королевы Софии в Мадриде (класс проф. Захара Брона) и Московскую государственную консерваторию им. П.И. Чайковского (класс проф. Майи Глезаровой).

В 1992 году был удостоен диплома и специального приза Первого юношеского конкурса им. П.И. Чайковского. Лауреат Международного конкурса Valsesia Musica (Италия, 2005, I премия), Международного конкурса им. Джованни Баттиста Виотти (Италия), IV Международного конкурса им. Никколо Паганини в Москве (II премия), Международного конкурса им. Родольфо Липицера в Гориции (Италия, II премия и пять специальных призов), Международного конкурса им. Никколо Паганини в Генуе (Италия, II премия).

Музыкант выступал в известнейших залах, таких как Большой зал Московской консерватории, Национальная аудитория в Мадриде, Сантори-холл в Токио и др. Участник многих международных фестивалей, в том числе московского фестиваля камерной музыки «Возвращение». Гастролировал в городах России, в различных странах Европы и Азии. С 2012 года Родион Петров – участник струнного Квартета им. Д. Ойстраха.



КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
БАРВИХА
LUXURY VILLAGE

www.barvikhaconcerthall.ru